

SELENE MUÑOZ

1. FORMACIÓN.

2006: Comienza sus estudios en el Real Conservatorio Profesional de Danza de Madrid.

2004: Se traslada a Madrid para estudiar flamenco en la academia Amor de Dios.

1995: Comienza sus estudios de flamenco. Ha recibido clases de grandes artistas, entre otros: Antonio Canales, Goyo Montero, Belén Maya, Rafaela Carrasco, Domingo Ortega o Enrique Pantoja...

1992-1995: Clases de ballet clásico en la escuela "**Anette Schaufuss**" en Copenhague.

2. EXPERIENCIA PROFESIONAL.

Ha compartido escenario con artistas como Miguel Poveda, "Chicuelo", Antonio Najarro, Chevi Muraday, Daniel Abreu...

2009: Invitada para bailar en la **Entrega de los Premios Nacionales de la Crítica "Flamenco Hoy"** en Jerez. Gira por Suiza: Actuaciones con sus espectáculos "**Con Los Cinco Sentidos**", "**Contigo**" y "**Os Contaremos**" (distrítio Artes, Festival Flamenco Mes a Mes de Torrelodones, Casa Patas, Semana de la Danza...).

2008: Intervención en el programa "**La Vida Flamenco**" de Current TV en EE.UU. Como artista invitada junto al pianista y compositor **Javier Coble** en el **Certamen Coreográfico de Danza Española y Flamenco** con la pieza "**El Cisne Negro**". Estrena su nuevo espectáculo "**Con Los Cinco Sentidos**" en **Veranos de la Villa** en Teatro Pradillo en el ciclo **La Otra Mirada del Flamenco**.

2007: Baila en el **Festival de "Coreografías Premiadas"** (Galicia). Actúa en el **Festival de Flamenco de Londres** en **Sadler's Wells**. Baila en la **Sala Galileo Galilei**. Durante este tiempo, Selene viaja por España con "**TRÍO**" (José Luis Montón y María Berasarte) y actúan en festivales importantes como "**Musicalle**" y "**EUROPRIDE**".

2006: Actúa en el III Festival Flamenco de Parla "**Los Almaizares**" como **bailaora sobresaliente**.

2005: Intervención en el programa "**El Escenario es Tuyo**".

2000 a 2004: Bailarina del festival de flamenco anual en **Jazz House**, Copenhague. Además, durante estos años es protagonista de espectáculos en **Base Camp**, en Plænen, el escenario principal del parque de atracciones copenhagués **TIVOLI**, y en el festival portuario anual.

2002: Intervención en el programa "**Wonderkids**".

1999: Interviene en varios programas de televisión, entre otros en la DR1 "**Børnel'eren**".

1995-1998: Selene protagoniza uno de los papeles principales en la obra de teatro "Peters Jul" en Copenhague.



3. OTROS

2007: Tercer premio de coreografía por su pieza "A donde vas, Amor" en el XVI Certamen Coreográfico de Danza Española y Flamenco en el Teatro Albeníz.

2006: Premio Fotoescena a la mejor imagen escénica por su coreografía "La Chaconera" (guitarrista : José Luis Montón, música : J.S. Bach) en el "XV Certamen Coreográfico de Danza Española y Flamenco" y fue seleccionada para ir al **Festival Flamenco de Londres**.

Selene Muñoz-Dancer and Choreographer.

Selene Muñoz was born on December 3rd, 1988 on Mallorca, Spain. Music held a high priority in the family. Her mother is Danish and her father Spanish.

1992-1995:

- Selene took classes at the Ballet school "Anette Schaufuss" in Copenhagen
- 1995 Selene commenced her flamenco studies.

1995-1998:

- She played one of the leading parts in the Christmas Show "Peters Jul" at Amager Scenen, Denmark. - And worked a couple of years as a Model. (**BBC Models**)

1999:

- Selene was publicly acknowledged in Denmark, she participated in **national television** shows as "**Børne 1'eren**", in 2002 "**Wonderkids**", in 2005 "**The Stage is Yours**", and in 2008 "**La Vida Flamenco**" **Current TV USA**.

2000-2004:

- She performed at the yearly flamenco festival in **Copenhagen Jazz House**. As well as on "**Base Camp**", "**Plænen**" in **Tivoli** in Copenhagen and at the **annual Cultural Harbour festival** of Copenhagen.

Selene has taken classes from some of the most important dancers and choreographers as; Antonio Canales, Goyo Montero, Belén Maya, Rafaela Carrasco, Enrique Pantoja, Domingo Ortega... She shared stage with among others Miguel Poveda, Juan Gomez"Chicuelo", Antonio Najarro, Daniel Abreu, Chevi Muraday...

At the age of 13 she started teaching flamenco and giving workshops in Europe.

2004:

- Moved to Madrid to take classes at the famous flamenco academy "**Amor de Dios**"

2006:

- She won the award "**Fotoescena**" in the "**Certamen Coreográfico de Danza Española y Flamenco**" in **Teatro Albeníz** for best image on stage for her choreography "**La Chaconera**" (Music by J.S. Bach, guitarist José Luis Montón). And the jury selected her to dance in the "**Flamenco Festival of London 2007**"
- Started her studies at the **Real Conservatorio Profesional de Danza**.
- She performed at the **III Festival Flamenco "Los Almaizares"** as a **young upcoming artist**.

2007:

- Selene started giving dance classes at the flamenco academy "Elena Andujar".



- She danced in Festival of Contemporary Dance "**Coreografias Premiadas**" in Spain.
- She performed at **Flamenco Festival of London and USA** in **Sadler Well's Theatre, London**.
- Selene travelled around Spain with her group "**TRÍO**". Composer and guitarist : **José Luis Montón**. They performed at important festivals as "**Musicalle**" and "**Europride**".
- Selene won **3. prize** for best choreography in the **International Choreography Competition** with her choreography "**A donde vas, amor**".

2008:

- As **special guest artist** with composer and pianist **Javier Coble** in the **International Choreography Competition "XVII Certamen Coreográfico de Danza Española y Flamenco"** with "**Black Swan**"
- Opening Night with her new show "**With The Five Senses**" at **Teatro Pradillo** (La Otra Mirada del Flamenco) in the biggest Summerfestival of Madrid "**Veranos De La Villa**"

2009:

- Invited as guest artist** at the **National Award "Flamenco Hoy" in Jerez**.
- On tour in Switzerland
- Performances with her shows "**With The Five Senses**" and "Contigo" (Distrito Artes, Festival Flamenco Mes a Mes Torrelodones, Semana de la Danza...)